Nieuwsbrief voor leden en relaties van de
Historische Vereniging Heemstede-Bennebroek

Bekijk de webversie

HVHB-nieuws

Nummer 6 | Juni 2024

Lentefair 26 mei 2024

Wat een drukte, wat een gezelligheid! De Lentefair nodigt altijd weer uit voor een leuke manier mensen te ontmoeten om kennis te maken of gewoon voor een babbeltje. Het was vooral in de ochtend druk en veel mensen zullen dan ook naar Buienradar hebben gekeken. Niet geheel onterecht, gezien de soms erg natte weersomstandigheden. Ook op deze zondag 26 mei was het niet anders en kwam er in de loop van dag ook weer hemelwater naar beneden.

Dat weerhield de HVHB er niet van om met een kraam deelnemer te zijn van dit festijn. Er was veel aanloop naar de kraam, waar onder andere HeerlijkHeden veel aandacht kreeg, maar ook mensen met een verhaal of met complimenten over o.a. HeerlijkHeden.

Foto: Willem Jan Wiebosch

Kort verslag Voorjaarsbijeenkomst 13 juni

Donderdagavond 13 juni was er wederom een gezellige ledenbijeenkomst met een mooi programma. Als eerste stonden de serieuze zaken op het programma, zoals vaststelling jaarverslag 2023, verslag van de kascommissie (Trudy van der Hoop en Ruud van den Eijkhof) over de jaarcijfers 2023, vaststelling van de jaarcijfers 2023, benoeming kascommissie

Anja's
HeerlijkHeden

2024, begroting 2024, goedkeuring statutenwijziging 2024 en vaststelling huishoudelijk Reglement HVHB. Deze zaken kwamen allemaal soepel door de ledenvergadering heen, een teken dat de HVHB alles goed op een rijtje heeft. Voor hen die niet aanwezig konden zijn op deze avond zijn alle documenten nog terug te lezen op onze website.

Na deze belangrijke zaken een niet minder belangrijk moment, een tweetal HVHB-vrijwilligers werden in het zonnetje gezet. Anja Kroon nam na 12 jaar afscheid als redactielid van HeerlijkHeden. Haar hele HVHB-levensloop kunt u terug lezen in HVHB-nieuws van april 2024, maar deze avond werd ze ook nog toegesproken door Marloes van Buuren met vele anekdotes. Gelukkig blijft ze nog wel schrijven, houdt ze zich ook bezig met het archief en zit ze wederom in de filmploeg voor de film over Bennebroek.

Marloes van Buuren heeft al een tijd geleden aangekondigd dat HeerlijkHeden 200 haar laatste klusje zou zijn als eindredactrice (na 17 jaar), een niet te benijden functie binnen de HVHB. Dat bleek ook maar weer eens toen er vervanging gezocht werd. Gelukkig is er iemand gevonden om taken over te nemen van Marloes (Marieke Linders), maar Marloes blijft gelukkig ook dingen doen voor HeerlijkHeden. Voor al die jaren werk kreeg Marloes deze avond een oeuvreprijs van het bestuur, waarmee ze zeer verrast en blij was.

In HeerlijkHeden 200 kregen de lezers een puzzel mee, samengesteld door de broers Huub en Pim Prins. Met heuse bingoballetjes mocht onze voorzitter Wim Gohres de trekking doen om de drie winnaars bekend te maken. Verderop in deze nieuwsbrief leest u de uitslag en de oplossing van de puzzel.

Hageveldstudenten hebben voor hun stageproject voor de HVHB een tweetal wandeltochten samengesteld. Deze wandeltochten zijn binnenkort terug te zien op onze website.

Als afsluiting van deze avond was er een lezing over de Blauwe Tram door de bollen. Heemstede heeft ook jarenlang de tram door de gemeente gehad met al zijn voors en tegens en tegenwerkingen. De voorzitter van de Stichting Blauwe Tram, W. Beukenkamp, hield een boeiende uiteenzetting met verhalen en beeldmateriaal over deze tramperiode.

Met een drankje en een hapje werd deze voorjaarsbijeenkomst gezellig afgesloten. De najaarsbijeenkomst staat alweer op de agenda, u leest daar later over in de nieuwsbrief, HeerlijkHeden en op de media.

Foto's: Harry Opheikens van resp. Anja Kroon en Marloes van Buuren

Beeldmateriaal Bennebroek gezocht

Na het grote succes van de film over Heemstede ‘Heemstede is zoo kwaad niet...’ mag een film over Bennebroek natuurlijk niet ontbreken, tenslotte gebruiken we beide dorpen in onze naam van de vereniging. Er is inmiddels al een filmploeg samengesteld en ook dit keer maakt de filmploeg weer gebruik van de kennis en vaardigheden van de volgende filmploeg: Ton Offerman - Cineast, Anja Kroon - Archief, Martin Bunnik - Bennebroekkenner, Gerry Weijers - Bennebroekkenner, Roel Schotanus - Bennebroekkenner, Cees Vreeken - Bennebroekkenner, Claire Mettrop - Fondsenwerving, Ronald Huigen - Voorzitter

Om ook deze film tot een groot succes te maken is de filmploeg op zoek naar zowel foto- als filmmateriaal over Bennebroek, zodat daar een mooie keus uit gemaakt kan worden en het net zo’n succesvolle film wordt als die over Heemstede.

Mocht u materiaal hebben en dit in bruikleen willen geven, neem dan contact op met Evenementen HVHB.

Beeldmateriaal winkelpanden De Glip

Ook via deze weg een oproep voor beeldmateriaal van winkeltjes rondom De Glip. Tijdens de tentoonstelling ‘Langs de Glip’ kwamen vele herinneringen voorbij en daar hoorden ook (voormalige) winkels bij.

Het zou fijn zijn als er van al die winkeltjes foto’s zijn, die eventueel gebruikt kunnen worden in de wekelijkse rubriek ‘Heemstede toen en nu’ in de Heemsteder van Harry Opheikens.

Mocht u van winkelpanden foto’s hebben dan graag opgeven via Communicatie HVHB.

Verslag HVHB-minisymposium over historische tijdschriften 17 mei

‘Hoe vertel je het verhaal over het verleden’

Door Jaap Verschoor en Carla van der Stap

Ter gelegenheid van nummer 200 van HeerlijkHeden organiseerde onze vereniging op 17 mei een minisymposium over de verschillende manieren waarop je het verhaal over het verleden kunt overbrengen naar het publiek. Er waren sprekers van verschillende disciplines en hun bijdragen bieden niet alleen inspiratie voor de redactie van ons tijdschrift, maar ook voor andere communicatiemiddelen van de vereniging.

Het minisymposium vond plaats in de Janskerk in Haarlem, de publieks- en tentoonstellingsruimte van het Noord-Hollands Archief. Na een welkomstwoord door onze voorzitter Wim Gohres vertelde Patrick Vlegels van het Noord-Hollands Archief over de werkzaamheden van het NHA: uiteraard het bewaren en verwerken van allerlei (historische) informatie, maar ook educatie maakt deel uit van het programma. Zo zijn er deze zomer twee tentoonstellingen die vrijwel naadloos aansluiten bij de actualiteit: de ene gaat over jongerenactivisme. Nu gaat dat om spijbelen voor het klimaat of om protesten tegen het leenstelsel, maar dit activisme staat in een langere traditie van jongerenprotesten in de 20ste eeuw. De andere tentoonstelling gaat over veertig jaar Patronaat, een van de tien grote poppodia in het clubcircuit van Nederland.

Mogelijke inspiratie voor de HVHB: sluit in HeerlijkHeden en andere activiteiten zo nu en dan aan op de actualiteit. Zoals Patrick Vlegels zei: 'De geschiedenis ligt op straat.'

Van oral history tot podcast

De volgende spreker was Arjen Nobel, onder meer hoofdredacteur van *Holland. Historisch Tijdschrift* en *Tijdschrift voor Geschiedenis*, en gespecialiseerd in publieksgeschiedenis. Hij stelde de vraag of het historische tijdschrift nog toekomst heeft. Gemiddeld gezien daalt het aantal abonnees - wat overigens niet voor HeerlijkHeden geldt! Maar hoe vang je de aandacht van de jongere generatie? Facebook? Andere sociale media? Of via oral history? Uit onderzoek blijkt dat veel mensen het heerlijk vinden als ouderen – 'opa en oma' - over vroeger vertellen. En zoals ook het HNA met zijn tentoonstellingen doet, moet je volgens Arjen Nobel aansluiten op de actualiteit. Op die manier maak je geschiedenis voor jongeren – maar ook voor 'oudere jongeren' - relevant. Tot slot wees Arjan op de podcast; de Vereniging Haerlem is er al mee bezig en de eerste resultaten zijn positief: de podcasts worden goed beluisterd.

Mogelijke inspiratie voor de HVHB: maak gebruik van oral history, sociale media en podcasts.

Voor ieder wat wils

Vervolgens sprak Cindy Eijspaart, freelance historicus en onder meer programmamanager van het Geschiedenisfestival, een initiatief van *Historisch Nieuwsblad*. Doorgaans wordt het festival in Haarlem gehouden. Het is echt een festival, met lezingen, masterclasses, informatiestands, muziek, theater en film. Zo wordt dus op allerlei manieren historische informatie gedeeld, zodat het festival interessant is voor een brede doelgroep. Een van de doelstellingen van het festival is dan ook om een groter publiek te bereiken en lezers te ontmoeten. En bij de lezingen wil het festival de kracht van verhalen vertellen laten zien; daarbij is dus heel belangrijk hóe je het verhaal vertelt.

Mogelijke inspiratie voor de HVHB: presenteer de historische informatie op een veelheid aan manieren.

Onbevooroordeeld

De volgende spreker was Laura van der Wijden van het Verwey Museum Haarlem. Zij ging in op de vaste tentoonstelling Allemaal Haarlemmers, waarin bekende en minder bekende inwoners van de stad belicht worden – of, zoals de website van het museum zegt: 'ontdek hoe de bewoners aan het Spaarne zorgden, vochten, rouwden, werkten, sportten, geloofden, vreeën en feestten'. Maar kun je dat wel écht ontdekken? Het is niet altijd duidelijk wat mensen vroeger voelden of dachten. Alleen uit egodocumenten kun je emoties en gedachten halen en dan nog is de vraag of ze waarheidsgetrouw zijn. En je moet oppassen dat je als samensteller van een tentoonstelling (of schrijver van een artikel) niet zelf invult hoe men vroeger dacht. Daarom probeert het museum onbevooroordeeld te presenteren, zodat de bezoeker zelf een oordeel kan vormen.

Mogelijke inspiratie voor de HVHB: breng de informatie onbevooroordeeld, laat ruimte voor vragen.

Een snoepdoos
Als laatsten vertelden Judith van Amelsvoort en Sarah Remmerts de Vries van Oneindig Noord-Holland hoe dit online platform het verleden presenteert. Per maand wordt de site maar liefst 36.000 keer bezocht. De bezoekers zijn veel 55-plussers maar ook 30-plussers. Geen tieners. De hoofdmoot van de inhoud bestaat uit verhalen – sommige zelf geschreven, andere overgenomen. Verder is er een nieuwsbrief, historische nieuwsberichten, een agenda, filmpjes en een actuele historische kalender waarbij aangegeven wordt wat er in een bepaald jaar op die dag gebeurd is. Een heerlijke snoepdoos. Tot slot – wellicht ook nuttig voor onze HVHB-site - werken ze met een interactieve kaart waar je per locatie meteen het verhaal daarover kunt lezen. Dat maakt de informatie heel makkelijk toegankelijk.

Mogelijke inspiratie voor de HVHB: regelmatig deze rijk gevulde site raadplegen om ideeën op te doen voor HeerlijkHeden of andere activiteiten.

Contacten contacten
Uiteraard was er tussen de lezingen door en na afloop mogelijkheid om vragen te stellen en met elkaar in discussie te gaan. Tot slot was er een gezellige informele bijeenkomst in het café van het NHA waar contacten werden gelegd en werd nagepraat over de voorgeschotelde informatie, onder het genot van een hapje en een drankje. Kortom, een inspirerende middag voor de aanwezigen en voor de HVHB.

Foto's: Harry Opheikens

'Wie de historie kent, begrijpt de toekomst'

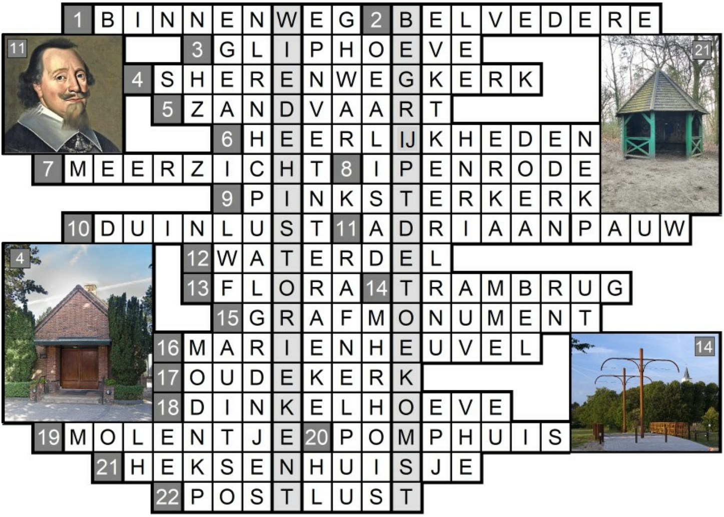
Deze filosofisch getinte zin vormde de oplossing van de prijspuzzel uit HeerlijkHeden 200. 68 mensen stuurden de juiste oplossing in. Tijdens de Voorjaarsbijeenkomst op 13 juni zijn de drie gelukkige prijswinnaars getrokken.

De boekenbon van € 50 is gewonnen door Maria Bruseker uit Heemstede.
De boekenbon van € 100 is gewonnen door Karin Verzijlbergen uit Hoofddorp.
De boekenbon van € 200 is gewonnen door mevrouw G.J. Tjeenk uit Heemstede.

Alle prijswinnaars, van harte gefeliciteerd!

Voor de nieuwsgierigen hieronder de juiste oplossingen van de opgaven.

Foto: Harry Opheikens: de puzzelmakers Huub (links) en Pim Prins



1 BINNENWEG 2 BELVEDERE
3 GLIPHOEVE
4 SHERENWEGKERK
5 ZANDVAART
6 HEERLIJKHEDEN
7 MEERZICHT 8 IPENRODE
9 PINKSTERKERK
10 DUINLUST 11 ADRIAANPAUW
12 WATERDEL
13 FLORA 14 TRAMBRUG
15 GRAFMONUMENT
16 MARIENHEUVEL
17 OUDEKERK
18 DINKELHOEVE
19 MOLENTJE 20 POMPHUIS
21 HEKSENHUISJE
22 POSTLUST

1. Ligt in Bennebroek én Heemstede, maar niet meer in huis
2. Hoogtepunt
3. Die buitenplaats geeft een verdraaid hip gevoel
4. Zie afbeelding
5. Liep oorspronkelijk van het Spaarne naar de duinen
6. De fijne tijd van nu over die goede oude tijd
7. Dat gebouw krijg je bij de aanschaf van een bril
8.

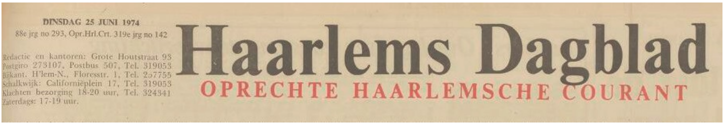
P	D	N
R	♞	I
E	E	O

9. Daar slaat men Kerstmis en Pasen over?
10. Door Stadsherstel gerenoveerde villa
11. Zie afbeelding
12. Rododendronvijver
13. 1925, 1935, 1953
14. Zie afbeelding
15. Dat van 11 bevindt zich in 17
16. Voorheen Landhuis Meer en Berg
17. Daar vind je een bejaard koor, een antiek schip en een vierhonderdjarige beuk
18. In dat gemeentelijk monument houden zich heidevolken verborgen
19.

J	E	M
O	♞	T
N	E	L

20. Ons honk
21. Zie afbeelding
22. Veel zin om de wacht te houden aan de Herenweg

Uit het Haarlems Dagblad, juni 1974



DINSDAG 25 JUNI 1974
88e jrg no 293, Opr.Hrl.Crt. 319e jrg no 142

Redactie en kantoren: Grote Houtstraat 93
Postgiro 273107, Postbus 507, Tel. 319053
Bijkant. H'lem-N., Floresstr. 1, Tel. 257755
Schalkwijk: Californiëplein 17, Tel. 319053
Klachten bezorging 18-20 uur, Tel. 324341
Zaterdags: 17-19 uur.

Haarlems Dagblad
OPRECHTE HAARLEMSCHE COURANT

In 2024 kijken we elke maand in de krant van 50 jaar geleden naar het nieuws in Heemstede. De zesde aflevering: Uit het Haarlems Dagblad, juni 1974.

In het nieuws
Een Duitser met autopech heeft zaterdagavond de Heemsteedse politie op de been gebracht. De politie werd gewaarschuwd door omwonenden van de Cruquiusweg die een man onder een auto zagen liggen. De man bleek te bekijken hoe bij de auto de elektrische bedrading was aangebracht. Zijn eigen auto stond met pech verderop. De man had de bedrading gerepareerd maar wilde bij een soortgelijke auto controleren of hij dat goed had gedaan.

De Heemsteedse raad heeft zich gisteravond 11 juni over een aantal algemene principes uitgesproken voor het opzetten van een betere verkeersstructuur in de gemeente. Deze principes waren: geen verdere aanpassingen van het wegennet voor het doorgaand verkeer; het weren van sluipverkeer door de woonwijken; het stimuleren van wandelen en fietsen door daarvoor paden aan te leggen; het minder aantrekkelijk maken van autogebruik voor korte ritten.

Burgemeester jhr. mr. W. H. D. Quarles van Ufford van de gemeente Heemstede heeft gisteren op symbolische manier het complex terraswoningen „Spaameborgh”, op de hoek van het Spaarne en het Heemsteeds kanaal bij de Schouwbroekerbrug, aan Heemstede verankerd, door vanuit een hijskraan een scheepsanker te laten zakken op de landtong naast de nieuw aangelegde jachthaven.

Kleine advertenties
Modehuis Marichel vraagt voor 1 ocht. p.w. iemand v.h. schoonh. v.d. winkel. Bronsteeweg 8. Heemstede. Tel. 287038

J. P. A. Nelissen aannemingsbedrijf BV zoekt voor haar werk aan de H. W. Mesdaglaan in Heemstede een flinke wacht met hond. Nadere inl. worden graag gegeven door de uitv. op het werk, de hr. Oddens.

Tevreden gevoel na tentoonstelling

Twee juni was de laatste dag van de tentoonstelling. Na afloop tevreden gezichten bij de organisatoren Henk Verdonkschot, Louis Goulmy en Pim Prins.

Gedurende de openstellingen zijn er totaal rond de 250 bezoekers geweest en daaronder veel mensen, die ooit wel iets met de jeugdsociëteiten 18+ en IT of fotoclub Het Ogenblik hebben gehad in het verleden en dat levert natuurlijk mooie verhalen op.

Dat soort verhalen zouden eigenlijk opgeschreven moeten worden, want op elk moment kunnen zij verloren gaan. Mocht u dus lezer van deze nieuwsbrief zijn en ook ooit deelgenomen hebben aan een van de activiteiten, stuur dan uw herinneringen naar Communicatie HVHB.Wellicht zit daar een mooi verhaal bij voor HeerlijkHeden en anders in deze nieuwsbrief.

Tijdens het bezoek aan de tentoonstellingen konden bezoekers een reactie weergeven in het gastenboekje. Enkele van deze reacties zijn:

1. 18+ Heerlijke tijd uit mijn jonge jaren.
2. Heel leuk om weer oude kennissen van 60 jaar geleden te zien, films, foto’s

herinneringen. Er kwam steeds meer naar boven, een prachtige tijd.

3. Prachtige tentoonstelling over een prachtig Oude Posthuisperiode.
4. Wat een leuke tentoonstelling. Leuk om weer even terug in de tijd te stappen. Het is een tijd waar ik graag aan terugdenk en nog steeds over vertel.
5. Dank voor de mooie tentoonstelling. Er komen vele mooie herinneringen boven.

Foto: Harry Opheikens met v.l.n.r. Henk Verdonkschot, Louis Goulmy en Pim Prins

Meer (HVHB-)evenementen

BUITENPLAATS
HUIS TE MANPAD
IN HEEMSTEDE

Excursies Huis te Manpad
Op zaterdag 3 februari is het excursieseizoen weer begonnen op Huis te Manpad. Huis te Manpad is een historische Buitenplaats in Heemstede aan de Herenweg 7-11 en geldt als een van de fraaiste en best bewaarde in zijn soort in Nederland.
informatie op de websites van Huis te Manpad of de HVHB.

Rondleidingen Hartekamp
Vanaf maart tot en met oktober organiseren wij rondleidingen op de 1ste zaterdag van de maand op de Hartekamp, verzamelen om 10:00 uur bij de Orangerie op de volgende data:

- 6 juli
- 3 augustus
- 7 september
- 5 oktober

De rondleiding duurt ongeveer 1,5 uur en we gaan ook in het fraaie hoofdgebouw een aantal ruimtes bekijken. Daarnaast vertellen we over de bewoners van de afgelopen eeuwen en natuurlijk maken we een wandeling door het park. We eindigen weer bij de Orangerie waar het restaurant open is.

Festival BeleefHeemstede 1909
Op zondagmiddag 14 juli wordt het Wilhelminaplein in Heemstede weer omgetoverd tot een echt festivalterrein voor de 4de editie van het festival BleefHeemstede 1909.

Jong en oud kan GRATIS kijken, luisteren en genieten van live muziek, cabaret, dans zang.

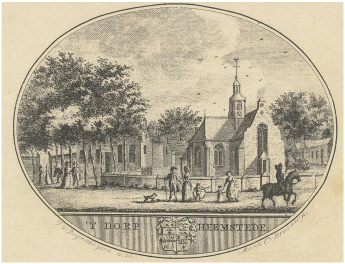
Verder is er een expositie van Heemsteedse kunstenaars in de Oude Kerk en zijn er kraampjes, waar je informatie kunt vinden van sociale en culturele organisaties uit Heemstede. Natuurlijk wordt de innerlijke mens ook niet vergeten. Het belooft weer een bruisend festival te worden. Mis het niet!

Het definitieve programma volgt binnenkort.

Open Monumenten Dagen 14/15 september
Voor uw agenda, verdere info volgt in augustus op de website van de HVHB over

deelnemers en openingstijden. Zoals het er nu naar uitziet doen alle deelnemers van vorig jaar weer mee.

Lezing 'Vensters op Heemstede en Bennebroek' 25 juni 2024


J. v. Diepenhuysen del. Vir.
'T DORP
HEEMSTEDE
Anna C. Brouwer fec.

Hoewel deze lezing niet door de HVHB wordt georganiseerd, maar door Wij Heemstede, willen we u deze historiegerelateerde lezing niet onthouden. Alle info staat in dit bericht.

Vensters op Heemstede en Bennebroek in vroeger eeuwen
Hoe de dorpen voor het eerst werden afgebeeld en beschreven (1700-1800)

Kunnen wij ons Heemstede nog zo idyllisch voorstellen als te zien is op deze gravure? Gedurende de achttiende eeuw werden Heemstede en Bennebroek voor het eerst uitvoerig beschreven en afgebeeld. In deel 4 van de Nederlandsche Stad- en dorpbeschrijver (verschenen in 1796) is men lyrisch over Heemstede: ‘grazige weilanden’, ‘welig lommer’ en ‘…aangename lustplaatsen inden hoogsten graad van landelijk schoon.’ Men was bepaald niet zuinig met complimenten! Hoe zagen Bennebroek en Heemstede er ruim twee eeuwen geleden uit? Waar hielden de inwoners zich in het dagelijks leven mee bezig? Hoe kwamen de beschrijvingen en afbeeldingen tot stand? Moeten we alles geloven wat we lezen en zien? Tijdens de lezing komen deze vragen aan de orde en waant u zich in achttiende-eeuws Heemstede en Bennebroek!

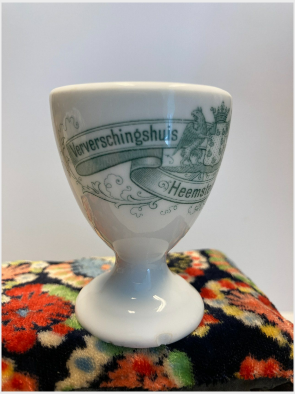
Kosten: € 7,50, opgeven via mai bij WIJ Heemstede of bellen met 023-5483828.

Bijzondere archiefstukken

Mariëlle Heemskerk bracht dit eierdopje naar het archief.

Het is onderdeel van het servies van Ververschingshuis Groenendaal, nu Restaurant Landgoed Groenendaal geheten.

Waar zou al het serviesgoed van vroeger gebleven zijn? Niet álle borden, soepkommen, serveerschalen, koppen en schotels hebben toch in scherven hun nuttige leven geëindigd?



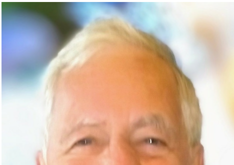
Vrijwilliger gespot: Rob Hinse, deel 2

In onze vorige nieuwsbrief stelde Rob zich voor. Achteraf bedacht hij dat hij toch wat zaken vergeten was te vermelden en dan met name over zijn activiteiten in Heemstede zelf. Hierbij wordt dat rechtgezet.

'Wat Heemstede betreft moet ik toch echt nog even kwijt dat ik best bekend ben als molenaar van de Groenendaalse Molen. Onderweg naar mijn werk in de bibliotheek fietste ik er altijd langs en het viel mij in 2003 op dat het mooie witte bovenlijf van de molen er steeds groener uit ging zien en ik ergerde me er zo aan dat ik er over klaagde bij Robert Jan van de Vlis, hoofd 'Groen' van de gemeente Heemstede. Hij zei dat er een tekort aan molenaars en vrijwilligers was die er wat aan konden doen en zei toen ook: 'Maar eh...het lijkt mij wel wat voor jou.' Dus mij aangemeld bij de Stichting Molens Zuid-Kennemerland en ik kreeg de sleutel maar moest ook de opleiding tot molenaar volgen. Van 2003 tot 2015 was ik de molenaar en heb veel aan de molen verbeterd en verfraaid. Ook schreef ik een boek over Het Molentje van Groenendaal en de molens van Heemstede dat te koop was in de boekwinkel.

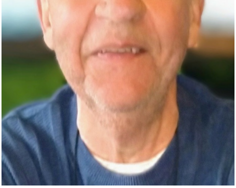
Maar een andere indrukwekkende happening die ik in Heemstede organiseerde was de Nationale Doedeldag in het Oude Slot. Als regelmatig bezoeker van muziekevenementen aldaar vroeg Herman Bardeloos mij of ik niet iets leuks wist als muzikaal evenement. Omdat ik groot liefhebber van de doedelzak was en ze zelf bespeelde en bouwde stelde ik voor de Nationale Doedeldag te organiseren. Nou dat vond Herman een leuk idee en op 7 februari 1988 vond het voor de eerste keer plaats. Maar o jee! Het werd een groots evenement met veel deelnemers en die dag kwam er 500 man publiek! En dat kon er in het Oude Slot niet in dus het werd een beetje afwisselen. De jaren erna vond het dan ook in de maand mei plaats en het groeide uit naar een groots internationaal evenement met deelnemers uit veel landen en zo'n duizend man publiek. Het kon niet langer in het Oude Slot blijven en vertrok naar veel andere plekken zoals Den Haag, Oegstgeest, Velsen Wormerveer en zelfs op de Keukenhof. Ik vond het genoeg toen het naar Den Haag vertrok en andere enthousiastelingen namen het over.'

Vrijwilliger gespot: Cees Vreeken



'Mijn naam is Cees Vreeken. Inmiddels 50 jaar inwoner van Heemstede, maar een geboren Bennebroeker - 72 jaar geleden op de Reek. Al jong in het bedrijf van mijn vader gekomen waar we een oliehandel hadden op Reek 6 en 7. Na de opkomst van het aardgas ben ik daar in 1974 mee gestopt en ben ik gaan werken in de verkoop van kantoormeubilair.

Dat heb ik 39 jaar gedaan en kon toen met vroegpensioen. In



mijn vrije tijd heb ik nu alle gelegenheid om in de tuin te werken en leuke fietstochten te maken, ook de sportschool bezoek ik graag. De sociale contacten die ik opdoe binnen het verenigingsleven vind ik heel belangrijk en waardevol.

Binnen de HVHB zit ik in de Erfgoedcommissie, mede omdat er kortgeleden geen Bennebroekers meer in deze commissie zaten. Gelukkig zijn er nu weer twee leden - één echte Bennebroeker en één oud-Bennebroeker (dat ben ik dus). Dat ons erfgoed binnen Heemstede en Bennebroek 'bewaakt' wordt, vind ik wel belangrijk, zeker nu met de nieuwe Omgevingswet vraagt dat toch om extra aandacht.

Verder ben ik tijdelijk bij de commissie Evenementen bezig mijn bijdrage te leveren aan de te maken film over Bennebroek, na het grote succes van de film 'Het is in Heemstede zoo kwaad niet…' hebben we daar hoge verwachtingen van. Als vrijwilliger hoop ik nog lange tijd mijn bijdrage te kunnen leveren aan de HVHB en ik geef u in overweging om, voor zo ver u dat nog niet doet, u als vrijwilliger aan te melden, het is echt een leuke bezigheid.'

Volg BeleefHeemstede waar de HVHB ook partner van is

ERVAAR HET GEMAK VAN PROFESSIONEEL INTERIEURADVIES
VERF | BEHANG | VLOEREN | RAAMDECORATIE | MEUBELS | STYLINGADVIES
HOME MADE BY __ REE 75
BINNENWEG 89-91 | HEEMSTEDE | WWW.HOMEMADEBY-REE.NL

BLOKKEN
Binnenweg 138
2101 JP Heemstede
023 528 24 72
info@boekhandelblokker.nl
www.boekhandelblokker.nl
boekhandelblokker

home stede
interieur | accessoires

w/bos
makelaars
sinds 1948

v.d. Veldt timmertechnieken
v.d. Veldt Timmertechnieken
Voor al uw ramen, deuren en kozijnen
Crommelinbaan 71
2142 EX Cruquius
T 023-5283225
E contact@timmertechnieken.nl
W www.timmertechnieken.nl

FELIX
HERENMODE
Binnendoor 11 – 2101 JV Heemstede

Homestede | Raadhuisstraat 86-88, 2101 HJ, Heemstede | www.homestede.nl | info@homestede.nl | 023-7520060

Meer HVHB

- Het laatste nieuws
- Agenda
- Contact

- Erfgoed
- Publicaties
- HeerlijkHeden

Contact
Communicatie HVHB

Lid worden
Klik hier

Website

Facebook

© Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd of worden overgenomen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Historische Vereniging Heemstede-Bennebroek.

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}.• Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich hier afmelden. • Voor een goede ontvangst voegt u communicatie@hvhb.nl toe aan uw adresboek.

Laposta